

BON DE COMMANDE

ENVOYEZ votre bon de commande complété, avec votre règlement et une enveloppe timbrée à votre adresse à :
Christine Guillaume, Costebelle 27 route de Chantemerle, 26600 Tain l'Hermitage (e-mail : billetterie@vochora.fr)

RÉGLEZ par Chèque bancaire à l'ordre de Vochora. Nous ne prenons pas les chèques Vacances.

	TYPE DE TARIF	TARIF PRE-VENTE* Billets à l'unité	PASS NOMINATIF 4 Concerts différents au choix
Concert de l'Hostel Dieu	12/7	A	... x 20 € = ...
Kafé Gata	13/7	B	... x 15 € = ...
A Tre Voci	15/7	B	... x 15 € = ...
Quatuor à cordes	16/7	C	... x 15 € = ...
Caja Negra	17/7	A	... x 20 € = ...
Les Mécanos	18/7	A	... x 20 € = ...
Dans la forêt profonde	19/7	D	... x 10 € = ...
Crabe Barbu	20/7	B	... x 15 € = ...
	Sous-totaux		... x 60 € = ...
	Total à régler		

Nom* : Prénom* :

Adresse* :

Code postal* : Ville* :

Téléphone fixe ou portable* :

Email :

Vous pouvez également télécharger ce bulletin sur www.vochora.fr

MUSIQUE +

Du 10 au 13 juillet – Tain l'Hermitage, École de Musique Arche Agglo STAGE DE CHANT



Technique vocale et travail de mélodies ou airs du répertoire classique avec accompagnement.
Professeurs : **Clémentine Bourgoin** chanteuse lyrique, **Christian Van Besselaer** pianiste.

Audition de fin de stage :
le 13 juillet à 16h30.
Entrée gratuite.
(voir Autres Infos)

Lundi 14 juillet, de 15h à 18h – St Félicien, Salle des Fêtes

ATELIER POLYPHONIQUE

Interprétation de polyphonies orales de Corse, Ukraine, Géorgie. Atelier animé par les 3 chanteuses de A Tre Voci, Nadine Rossello, Maryanna Golovchenko et Tatiana Lina, qui alternent entre chef de chœur et chef de pupitre. Tout public. Participation 10 €. Inscription à vochora@wanadoo.fr (voir Autres Infos)



Vendredi 18 juillet, de 14h à 18h – Tain l'Hermitage, M.J.C

ATELIER THÉÂTRE & MUSIQUE POUR JEUNE PUBLIC

Autour du spectacle de conte en musique : « Dans la Forêt profonde ». Dire et mettre en musique un conte avec « L'Orchestre vagabond » (50 instruments à percussion) et le violoncelle. Avec Annick Bourgoin au jeu théâtral et Marc Lauras à la musique. Atelier pour les enfants du Centre Aéré de la MJC de Tain l'Hermitage.

Dimanche 20 juillet de 15h à 18h – Tain l'Hermitage, École de Musique

ATELIER CHANSONS DE NOUGARO

Interprétation d'un florilège de chansons de Claude Nougaro, chant-piano et 4 voix mixtes-piano. Atelier animé par Florian Devedeux, chef de chœur-pianiste-harmonisateur. Tout public. Participation 10 €. Inscription à vochora@wanadoo.fr (voir Autres Infos)

MUSIQUE +

PATRIMOINE & TOURISME

TOURNON-SUR-RHÔNE / TAIN L'HERMITAGE :

- Le Château (XII^e s.) où séjourna François 1^{er} et où mourut son fils aîné, tous deux accompagnés du jeune Ronsard ;
- Le Lycée Gabriel Faure (XVI^e-XVII^e s.), 1^{er} Collège royal universitaire de province à rayonnement européen.
- La Collégiale St Julien (XIV^e s) ;
- La passerelle Marc Seguin (XIX^e s) ;
- Les quais du Rhône ;
- La Chapelle Saint-Christophe (XIX^e s).



MAUVES & TOURNON : Le vignoble St Joseph

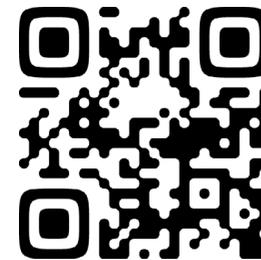
SAINT-FÉLICIEN : Église romane

Plusieurs concerts ont lieu dans quelques-uns de ces très beaux lieux patrimoniaux. Pour tout savoir sur la région, les sites, les monuments, les expositions, le vignoble, les promenades, les loisirs... **contacter l'Office de Tourisme Ardèche-Hermitage :**
www.ardeche-hermitage.com
04 75 08 10 23



En cas d'intempérie, repli des concerts dans la Cour du Lycée à la Salle Brassens, 1 place Rampon – Tournon (sous le Théâtre Jacques Bodoin) près du Parc du Lycée (à 5' à pied du Lycée).

+D'INFOS ET
BILLETTERIE EN LIGNE >



Association Loi de 1901
Hôtel de la Tourette,
07300 TOURNON-SUR-RHÔNE
contact@vochora.fr
Muriel Joubert, Présidente,
Gérard Lacombe, Directeur artistique



VOCHORA.FR



28^E FESTIVAL DE MUSIQUE

DU 12 AU 20 JUILLET 2025

TOURNON-SUR-RHÔNE
TAIN-L'HERMITAGE
MAUVES, SAINT FÉLICIEN, COLOMBIER LE VIEUX

Samedi 12 juillet, 21h – Tain l'Hermitage, Église Notre-Dame

Vivaldi et sa Prima Donna

CONCERT DE L'HOTEL DIEU

Blandine de Sansal soprano, **Franck-Emmanuel Comte** direction.



Anna Girò ou Anna Giraud, ou encore La Mantovana, était le nom de scène d'Anna Maddalena Tessieri, fille d'un perruquier français. Elle rencontre Vivaldi à Mantoue. Le musicien vite subjugué par le talent de la mezzo-soprano lui donne des leçons qui se poursuivent à Venise à l'Ospedale della Pieta. Le prêtre Roux compose pour celle que les Vénitiens ont appelée « l'anima del prete rosso » une dizaine de premiers rôles dans Griselda, Orlando, Alcina, Bajazet... Elle devient la Prima donna de la Sérénissime. Accompagnée par le pétillant Concert de l'Hôtel-Dieu, la soprano lyrique Blandine de Sansal incarne à la perfection le charisme et le talent de la muse de Vivaldi.

Tarif A

Dimanche 13 juillet, 21h – Mauves, Église

Musiques de l'Europe Orientale

KAFE GATA

Clémence Gabrielidis voix, guitare, **Nils Kassap** clarinettes, **Thomas Lauret** voix, violon, guitare.



Se faufilant dans les répertoires de Grèce et Turquie ou des Balkans, Kafé Gata fait briller toute la richesse des musiques modales d'Europe orientale. Entre musique pop et traditions populaires, une voix mélodieuse plonge l'auditeur dans un vagabondage sorti tout droit de la bande originale d'un des films de Tony Gatlif.

Tarif B

Mardi 15 juillet, 21h – St Félicien, Église

Polyphonies de la Corse aux Pays de l'Est

A TRE VOCI

Nadine Rossello, Maryanna Golovchenko et Tatiana Lina chant.



Le Trio est né en 2023 lors de 3 concerts en Hollande de nos 3 chanteuses : 3 nationalités – italo-corse ukrainienne et russe – 3 techniques, 3 personnalités, mêlent leurs voix, mettent en commun leurs répertoires et scellent ainsi leur rencontre dans un contexte où construire ensemble paraît plus que jamais nécessaire On trouvera dans ce programme, des Polyphonies sacrées et profanes traditionnelles venues de Corse, d'Ukraine, de Géorgie, d'Arménie, d'Albanie, d'Italie, de Macédoine et de Bulgarie...

Tarif B

Mercredi 16 juillet, 21h – Colombier le Vieux, Salle des Fêtes

Nouveaux talents

QUATUOR À CORDES DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA DRÔME

Sophie Bouteille & Laurie Bourgeois violons, **Kumiko Wada** alto, **Federico Covre** violoncelle.

En partenariat avec **Les Cordes en Ballade** et le **Quatuor Debussy**.



Chambristes et musiciens formés dans différents conservatoires, en France, en Suisse, en Italie et au Japon. Leur passion commune pour le quatuor les a réunis. Ils effectuent des recherches sur les œuvres de leur répertoire qu'ils partagent avec le public. En 2024, le quatuor participe à l'Académie et au Festival du Quatuor Debussy et donnent une série de concerts avec le Requiem de Mozart, La Nuit transfigurée de Schoenberg, le Chant de la Terre de Mahler et des quatuors de Boccherini, Dvorak, Ravel...

Tarif C

Jeudi 17 juillet, 21h – Tournon, Cour d'Honneur du Lycée

Jazz Flamenco

CAJA NEGRA

Pierre Bertrand saxophone & flûte, **Alfio Origlio** piano, **Jérôme Regard** contrebasse, **Minino Garay** batterie, **Paloma Pradal** chant, **Sabrina Romero** chant & danse.



Caja Negra est placé sous les signes du voyage et de l'altérité, avec la rencontre de musiciens et de chanteurs issus d'esthétiques éloignées : le jazz et le flamenco. Récompensé par une Victoire du Jazz, il explore les trésors musicaux du Moyen-Orient tout en rendant hommage à un chef d'œuvre du XXe siècle : la « Far East Suite » de Duke Ellington. En 2025, l'orchestre fête ses 15 ans autour d'un répertoire envoûtant, mariant ses créations aux derniers programmes inédits de Pierre Bertrand.

Tarif A

Vendredi 18 juillet, 21h – Tournon, Cour d'Honneur du Lycée

Polyphonies & percussions

LES MECANOS



Une dizaine de barbus en tenues de labeur se réunissent pour célébrer leur patrimoine et leurs valeurs. Leurs dix voix se mêlent aux tambours et percussions d'outillage (marteaux, tournevis, pinces, limes) et chantent en français et en occitan les chansons de lutte, chansons à boire, critiques politiques, religieuses ou bien hymnes anti-guerres. Les Mécanos réinventent ici une forme de folk urbain, en perpétuant la mémoire et l'héritage d'une classe ouvrière délaissée par la désindustrialisation dans la région stéphanoise.

Tarif A

Samedi 19 juillet, 18h – Tain l'Hermitage, M.J.C

Théâtre musical

DANS LA FORÊT PROFONDE

Annick Bourgoin conteuse & chanteuse et **Marc Lauras** compositeur & violoncelliste



Dans les bois ludiques, initiatiques, parfois maléfiques, entre humour, rêverie et poésie, cette promenade théâtrale et musicale permet de découvrir des contes, des légendes, des poèmes où il est question d'amour, de mystères, de murmures, de solidarité et d'écologie tissés avec des musiques d'influences multiples, des subtilités harmoniques des musiques occidentales à la liberté des traditions orales.

Public familial. Gratuit jusqu'à 18 ans ou **Tarif D**

Dimanche 20 juillet, 21h – Tournon, Cour d'Honneur du Lycée

A bout de souffle / Claude Nougaro

COMPAGNIE DU CRABE BARBU

Jérôme Quintard jeu et chant, **Julien Blondel** piano, **Loïc Cailouel** batterie, percussion.



De ses premières poésies d'adolescent aux tubes qui ont enflammé les salles, Nougaro a exploré tous les registres et nous touche par l'extrême humanité qui se dégage de chacun de ses textes. Ses thèmes d'inspiration tissent des liens d'un texte à l'autre : la naissance, l'adolescence, les premiers émois, l'alcool, la foi, la poésie, la politique, l'idolâtrie, la misère, l'écologie, le showbiz, la maladie, la mort... et l'amour. Le spectacle nous embarque pour une heure trente de musique, de théâtre, de rire, de rêveries, de larmes parfois. C'est une exploration et une déclaration d'amour à l'œuvre du chanteur, poète, humaniste.

Tarif B

LES INFOS PRATIQUES

#TARIFS

1 - TARIFS BILLETS VENDUS À L'UNITÉ	Tarif (A) en prévente	20€
	Tarif (A) au guichet du concert	25€
	Tarif (B) en prévente	15€
	Tarif (B) au guichet du concert	20€
2 - CARTE-PASS NOMINATIVE	Tarif (C) en prévente et au guichet	15€
	Tarif (D) en prévente et au guichet	10€
	Choix libre de 4 concerts différents.	60€
	Billets en vente en ligne et au guichet d'entrée des concerts. Un justificatif sera demandé.	5€
3 - TARIF RÉDUIT Chômeurs, RSA, - de 25 ans, pers. en situation de handicap	S'adresser à vochora@wanadoo.fr ou au 06.81.71.91.81	-20%
	4 - TARIF GROUPE Sur tarifs A et B 10 personnes min.	Billet en prévente ou sur place. Un justificatif sera demandé.
5 - ENFANTS -12 ANS Accompagnés d'un adulte		

#ACHAT OU RETRAIT

PRÉVENTES

Billets à l'unité et Pass - Vente en ligne sécurisée par carte bancaire : **vochora.fr** ou **OT Ardèche-Hermitage**.
- **Par correspondance** : voir Bon de commande ci-contre ou site internet. Règlement par chèque.

Il n'y a pas de vente ou de réservation par téléphone ou par mail.

ACHAT SUR PLACE

Tous billets & Pass

- Billetterie ouverte 30' avant le début des concerts dans la limite des places disponibles. Règlement par chèque, espèces ou CB.

- Carte Pass achetée en ligne ou à l'OT : Veuillez la retirer au guichet d'entrée en échange du ticket internet adapté.

#AUTRES INFOS

PLACEMENT

Placement libre, portes ouvertes 45' avant le début des concerts.

CONCERTS DANS LA COUR DU LYCÉE

En cas d'intempérie prévisible, transfert à l'Espace Charles Trenet, avenue du 8 Mai 1945 à Tain l'Hermitage.

En cas d'intempérie de dernière minute sans possibilité de report immédiat, il n'y aura pas de remboursement mais la possibilité de réutiliser le(s) billet(s) pour un concert de votre choix pendant le Festival ou la saison 2025/2026.

ATELIERS & STAGE DE CHANT

Ateliers polyphoniques et chants de Nougaro : Ouvert à tous, 10€. Inscription obligatoire. Contact Vochora par mail **vochora@wanadoo.fr** ou 06 81 71 91 81.

Stage de chant : 5 stagiaires. Coût 270 €. Renseignements détaillés et bulletin d'inscription : **vochora@wanadoo.fr** ou 06 81 71 91 81.

ADRESSES

Maison de la Musique / Conservatoire Arche-Agglô
12 bis Rue du Dr Tournaire
26600 – Tain l'Hermitage

Lycée Gabriel Faure
1 Place Stéphane Mallarmé,
07300 – Tournon

CONTACT

Don à l'association : écrire ou téléphoner

Renseignements & inscriptions :
vochora@wanadoo.fr ou 06 81 71 91 81

Billetterie :

billetterie@vochora.fr
ou 06 87 42 04 36