

# BON DE COMMANDE

**ENVOYEZ** votre bon de commande complété, avec votre règlement et une enveloppe timbrée avec votre adresse à :  
Christine Guillaume Costebelle 27 route de Chantemerle, 26600 Tain l'Hermitage  
(e-mail : billetterie@vochora.fr)

**RÉGLEZ** par Chèque bancaire à l'ordre de Vochora. Nous ne prenons pas les chèques Vacances.

		<b>TARIF PRE-VENTE*</b> Billets à l'unité	<b>CARTE PASS NOMINATIF</b> 4 Concerts différents au choix	
1. Concert d'ouverture	27/09	Gratuit	Gratuit	
2. Une vie de pianiste	20/10	... x 20 € =	Réservation obligatoire	
3. Echos	10/11	... x 20 € =	... x 60 € =	
4. Haendel's rejoice	15/12	... x 20 € =		
5. Polyphonies Corses	09/02	... x 20 € =		
6. Ravel en famille	16/03	... x 20 € =		
7. Musique soufie	30/03	... x 20 € =		
8. Sacrée musique	12/04	... x 20 € =		
9. Sacrée musique	13/04	... x 20 € =		
10. Jeunes & talentueux	11/05	... x 15 € =		
	Sous-totaux			
	Total à régler			

Le spectacle « Une vie de pianiste » le 20/10 au Théâtre Jacques Bodoïn est sur réservation.  
\* Fin de la vente des billets par Vochora et l'OT mercredi 16/10. Au-delà, les billets sont en vente sur le site [www.theatre-tournon.fr](http://www.theatre-tournon.fr) et au guichet d'entrée.  
\* Les détenteurs de la Carte-Pass doivent obligatoirement réserver leur place avant le mercredi 16/10 dernier délai à [vochora@wanadoo.fr](mailto:vochora@wanadoo.fr) ou 06 81 71 91 81

Nom\* : ..... Prénom\* : .....  
Adresse\* : .....  
Code postal\* : ..... Ville\* : .....  
Téléphone fixe ou portable\* : .....  
Email : .....

> Vous pouvez également télécharger ce bulletin sur [www.vochora.fr](http://www.vochora.fr)

## JEUNES ET TALENTUEUX ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA DRÔME

 Dim 11 mai, 17h  Tournon, Collégiale



Voici enfin l'orchestre professionnel que nous attendons depuis tant d'années ! Reconnu, soutenu par de nombreux grands partenaires institutionnels, partenaire du Pôle Lyrique d'excellence, Vochora est heureux de le faire découvrir à son public en conclusion de la saison. Il nous présente un programme ludique, créatif et original tourné vers le patrimoine et la création intitulé "Comte & Comtesse" la Comtesse Béatrice de Die (XII<sup>e</sup> siècle), 1<sup>ère</sup> femme française compositrice et poète, le Comte Giacinto Scelsi (1905-1988) lui-même poète et compositeur, et deux œuvres commandées à deux jeunes compositrices Youssra Khechai, finaliste du prix Élan 2024, et une étudiante du CRR de Grenoble, sur des poèmes de Béatrice de Die et de Scelsi, chantés par de jeunes solistes et accompagnés par un orchestre de 17 musiciens jouant sur instruments modernes et médiévaux. Pour tous publics, toutes les oreilles.  
*Plein tarif promo : 15€*

## LIEUX & ADRESSES



**1)** Salle Brassens, 1 Place Rampon, 07300 Tournon - contigu au Théâtre Jacques Bodoïn (parking place Jean Jaurès, 1€ la soirée dès 19h); **2)** Maison de la Musique, Conservatoire Arche-Agglomération 12 bis du Docteur Tournaire, 26600 Tain l'Hermitage; **3)** Chapelle des Saints-Cœurs, 8 rue du Mail, 07300 Tournon (parking gratuit avenue de la Gare); **4)** Maison pour tous 36 Quai Gambetta 07300 Tournon

## MUSIQUE + ATELIER CHANSONS, DANSES ET BAL DE LA RENAISSANCE

 Sam 12 octobre  Tournon, Salle Brassens



• **16h30**, Venez chanter les chansons d'amour, à danser, à boire, chansons poétiques ou rustiques... à 4 voix mixtes de Josquin des Prés, Sermisy, Arbeau, Janequin, Lassus... direction Gérard Lacombe  
• **20h**, Venez danser la Pavane, la Gaillarde, le Branle, l'Allemande, sous la direction de Hervé Canals, danseur et professeur de danses anciennes. Après une petite initiation suivra le bal avec l'ensemble d'instruments anciens Perpetuum Mobile sous la direction de Magali Herrera (soirée organisée en collaboration avec l'association Rhône-Communication).  
**Tarif** : 10€, ou **Pass-Ateliers** : 30€ permettant de participer à l'Atelier Chœur ci-dessous. Demande d'inscription obligatoire : [vochora@wanadoo.fr](mailto:vochora@wanadoo.fr) / 06 81 71 91 81

## ATELIER CHŒUR

 Sam 9 novembre, 14h30  Tournon, Maison pour tous

Joignez-vous au Chœur Madrigal pour interpréter des chefs d'œuvre de 4 à 8 voix mixtes et en double-choeur de Schütz, Lotti, Bruckner, direction Gérard Lacombe.  
5 répétitions samedi après-midi de novembre à février, assiduité requise, concert dimanche 9 février avec le Chœur de Sartène.  
Tarif Pass-Ateliers : 30€, permettant également de participer à l'Atelier Chansons et Danses de la Renaissance ci-dessus.  
Demande d'inscription obligatoire : [vochora@wanadoo.fr](mailto:vochora@wanadoo.fr) ou au 06 81 71 91 81.



## STAGE DE CHANT

 Du 20 au 23 avril  Tain l'Hermitage, Maison de la Musique



Technique vocale et travail de mélodies ou airs du répertoire classique avec accompagnement.  
Professeurs : Clémentine Bourgoin chanteuse lyrique, Christian van Den Besselaer pianiste.  
6 stagiaires. Tarif : 270€.  
Renseignements, inscription : [vochora@wanadoo.fr](mailto:vochora@wanadoo.fr), 06 81 71 91 81.  
Audition de fin de stage 23/04 à 16h30. Entrée gratuite.



Association Loi de 1901  
Hôtel de la Tourette,  
07300 TOURNON-SUR-RHÔNE  
[contact@vochora.fr](mailto:contact@vochora.fr)  
**Muriel Joubert**, Présidente,  
**Gérard Lacombe**, Directeur artistique.

Soutenu par :



## Saison Musicale 2024-2025 Tournon-sur-Rhône Tain l'Hermitage



**VOCHORA.FR**

## CONCERT D'OUVERTURE ENSEMBLE ACAP'ALEX, & MAXIME HEINTZ

 Dim 29 sept, 17h  Tournon, Collégiale GRATUIT

Maxime HEINTZ *ORGUE*, Alix de GUERINES *SOPRANO*, Eloïse MAGAT *MEZZO*, Nils OUSSON *TÉNOR*, Paul-Louis BARLET *BARYTON*.



Polyphonies sacrées, profanes, a capella et avec orgue, œuvres pour orgue par 5 artistes de grand talent et un « Tous en chœur » final public et interprètes, avec le célèbre choral « du veilleur » de J.S. Bach sous la direction de Eloïse Magat. Un concert vraiment collégial !

*Présentation de la saison, vente de billets à tarif réduit prévente et cartes-pass.*

## UNE VIE DE PIANISTE PAUL STAÏCU

 Dim 20 oct, 17h  Tournon, Théâtre Jacques Bodoin

Spectacle d'Agnès BOURY et Paul STAÏCU



Il pince, accroche, caresse, effleure, brutalise les touches de son piano. Ses mains s'emmêlent à toute vitesse, avec fantaisie, détachement et légèreté. Il ponctue de pincées de notes chaque anecdote et interprète avec brio des musiques de tout horizon : Elton John, Prokofiev, Led Zeppelin, Mozart, Erroll Garner, Oscar Peterson et bien d'autres... Un univers drôle et émouvant, un pianiste virtuose et aussi une leçon d'histoire avant la chute du bloc de l'Est. Un moment magique qui vous laissera sous le charme.

En collaboration avec la Saison Spectacle du Théâtre Jacques Bodoin.

## ECHOS ENSEMBLE SEDNA

 Dim 10 nov, 17h  Tournon, Chapelle des Saints-Cœurs

Hamah MARANDIN & Sarah NARDON *SOPRANOS*, Ophélie JULIEN-LAFERRIERE & Maelle JAVELOT *MEZZOS*.



Nouveau venu sur la scène musicale et déjà invité par de nombreux festivals, l'ensemble Sedna séduit par son originalité et son talent. Son programme Echos met en regard la polyphonie de la fin de la Renaissance et celle d'aujourd'hui, en passant par des musiques traditionnelles. La beauté des œuvres et l'excellence des interprètes seront servies par la qualité acoustique de la Chapelle des Saints-Cœurs.

## HAENDEL'S REJOICE L'ACADÉMIE DU CONCERT DE LYON

 Dim 15 déc, 17h  Tournon, Collégiale

Eliette XIMENEZ *SOPRANOS*, Emmanuelle FRUCHARD *MEZZO-SOPRANO*, Frédéric MOURGUIART *HAUTBOIS & DIRECTION*, Cécile DESIER *VIOLON*, Anne-Sophie MORET *VIOLONCELLE*, Gustavo MARTINEZ *ARCHILUTH & GUITARE* Thibault LAFAYE *CLAVECIN*.



Voici les meilleures pages de la musique de chambre de Haendel. Le compositeur y fait preuve d'une belle maîtrise du contrepoint, d'une grande fluidité mélodique et d'une vitalité rythmique indéniable. Le concert permet d'entendre quelques extraits incontournables de ses grandes œuvres comme *Le Messie*, *Ariodante*, *Athalie*, *Rinaldo*. Construit comme un mini-opéra, Haendel's Rejoice brille par son écriture virtuose, ses grandes vocalises, ses mouvements vifs et lents, ses dissonances et ses sauts d'intervalles. Dans un « Tous en chœur final » public et musiciens interpréteront le célèbre air « Lascia ch'io pianga ».

## POLYPHONIES CORSES & MOTETS SACRÉS CHŒUR D'HOMMES DE SARTÈNE JEAN-PAUL POLETTI & L'ATELIER CHŒUR

 Dim 09 fév, 17h  Tournon, Collégiale

Jean-Louis BLAINEAU & Stéphane PAGANELLI *TÉNORS*, Jean-Paul POLETTI *BARYTON & DIRECTION*, Ceccé LANFRANCHI *BARYTON*, Jean-Louis TRAMONI & Jacques TRAMONI *BASSES*.



Créé par Jean-Paul Poletti, le Chœur de Sartène est le grand interprète de la polyphonie corse traditionnelle profane et sacrée, de la polyphonie franciscaine de Sartène et de ses propres créations. Il se produit en Europe et dans le monde : à Tokyo, New York, Venise, Vienne, Londres, Djibouti, au Mexique, en Chine, en Russie, en Corée, à Téhéran, Rabat, Rome, à l'île de la Réunion... et chez ses amis de Tournon-Tain. Ce concert est conçu sous forme de dialogue entre les deux formations polyphoniques mises en espace dans la Collégiale. Avec un retentissant « Terra mea » final chanté en commun.

## RAVEL EN FAMILLE QUATUOR DEBUSSY

 Dim 16 mars, 17h  Tournon, Chapelle des Saints-Cœurs

Christophe COLLETTE & Emmanuel BERNARD *VIOLONS*, Vincent DEPREGQ *ALTO*, Cédric CONCHON *VIOLONCELLE*.



Pour le 150<sup>e</sup> anniversaire de Maurice Ravel, le Quatuor Debussy propose un voyage enchanteur pour petits et grands à travers deux œuvres emblématiques de notre grand compositeur français. Au programme, *Ma Mère l'Oye*, œuvre poétique inspirée des contes de fées, princesse endormie, la Belle et la Bête, et d'autres personnages merveilleux qui prendront vie sous les cordes des musiciens. Suivra son fameux *Quatuor à cordes* qui révèle toute la richesse et la profondeur du compositeur. Chaque interprétation sera accompagnée de petites explications, pour une meilleure écoute. Pour tous publics à savourer en famille.

## MUSIQUE SOUFIE BAB ASSALAM TRIO

 Dim 30 mars, 17h  Tain l'Hermitage, Église Notre-Dame

Khaled ALJARAMANI *OULD ET CHANT*, Mohanad ALJARAMANI *PERCUSSIONS OULD ET CHANT*, Raphaël VUILLARD *CLARINETTE, CLARINETTE BASSE ET FLÛTES*.



C'est à Alep, en 2005 qu'ont lieu la rencontre et le coup de foudre entre les trois musiciens. Ils créent l'ensemble BAB ASSALAM "La Porte de la Paix". Leur musique fait résonner et dialoguer les voix graves avec le oud, les percussions et les flûtes et clarinettes et oscille entre la pureté de la tradition et des touches résolument contemporaines d'un rock magnétique ou d'un live-électro. Bab Assalam nous conduit au rêve, à la méditation et nous touche au plus profond de notre être.

## SACRÉE MUSIQUE LA PETTE MESSE SOLENELLE DE ROSSINI

 Sam 12 avril, 20h  Génissieux, Église

 Dim 13 avril, 17h  Tournon, Collégiale

Gérard LACOMBE *DIRECTION*, CHŒUR MADRIGAL & Clémentine BOURGOIN *SOPRANO*, Delphine TERRIER-MAZILLE *MEZZO*, Charles MESRINE *TÉNOR*, Denis BOIRAYON *BASSE*, Nicolas ROYEZ *PIANO*, Lucile MOURY *ACCORDÉON*.



Rossini, qui ne manquait pas d'humour, qualifiait sa *Messe solennelle* de « petite messe » et l'inclut dans ses « Péchés de vieillesse ». Il n'empêche qu'elle est un grand chef d'œuvre de maturité au lyrisme profond et léger et une démonstration éblouissante de l'art du contrepoint. Le tout est accompagné d'un piano virtuose et rythmique et d'un accordéon expressif (remplaçant l'harmonium), ce qui renforce le côté festif de cette « sacrée musique », comme aimait le souligner l'auteur du *Barbier de Séville*.

## LES INFOS PRATIQUES

### #Tarifs & conditions

<b>1 - BILLETS À L'UNITÉ</b>	En prévente Au guichet d'entrée du concert Sur réservation - concert du 20/10 Au guichet - concert du 11/05	<b>20€</b> <b>25€</b> <b>20€</b> <b>15€</b>
<b>2 - CARTE PASS NOMINATIVE</b>	Choix libre de 4 concerts différents. <i>Venue et placement libre hors spectacle « Une vie de pianiste » du 20/10 sur réservation obligatoire.</i>	<b>60€</b>
<b>3 - TARIF RÉDUIT</b> <i>Chômeurs, RSA, - de 25 ans, pers. es de handicap</i>	Billets en vente seulement au guichet d'entrée des concerts sur présentation des justificatifs.	<b>5€</b>
<b>4 - TARIF GROUPE</b> <i>+10 pers. pour le même concert</i>	Commande par <a href="mailto:vochora@wanadoo.fr">vochora@wanadoo.fr</a> ou au <b>06.81.71.91.81</b> <i>Hors spectacle « Une vie de pianiste » du 20/10 sur réservation obligatoire cf. autres.</i>	<b>20% de</b> <b>reduc sur</b> <b>prévente</b>
<b>5 - TARIF ENFANT</b> <i>- 12 ans</i>	Pour les enfants accompagnés d'un adulte.	<b>Gratuit</b>

### #Achat ou Retrait

#### PRÉVENTES

**Billets à l'unité et Pass** - Vente en ligne sécurisée par carte bancaire : [www.vochora.fr](http://www.vochora.fr) ou **OT Ardèche-Hermitage**. En sus, commission variable

**Par correspondance** : voir Bon de commande ci-contre ou site internet. Règlement par chèque.

#### GROUPE

**Billets groupe**

Au moins 10 personnes pour le même concert, s'adresser à Vochora.

#### ACTIVITÉS

**Atelier Chants et Danses de la Renaissance** : Tarif 10 €. Pré-inscription obligatoire, contact Vochora.

**Pass-Ateliers** : Tarif 30 €. Comprenant Atelier Chœur et Atelier Chants & Danses de la Renaissance.

**Stage de chant** : 6 stagiaires max. Coût 270 €. Renseignements détaillés et bulletin d'inscription : contact Vochora.

#### PLACEMENT

**Placement libre, sauf spectacle du 20/10 places numérotées**, portes ouvertes 45' avant les concerts. **Accès prioritaire aux personnes munies de Carte Pass et personnes handicapées.**

#### CONTACT

**Don à l'association** : écrire ou téléphoner

**Renseignements & inscriptions** : [vochora@wanadoo.fr](mailto:vochora@wanadoo.fr) ou 06 81 71 91 81

**Billetterie** : [billetterie@vochora.fr](mailto:billetterie@vochora.fr) ou 06 87 42 04 36

#### VENTE SUR PLACE

**Tous billets & Pass**

- Billetterie ouverte 45' avant le début des concerts dans la limite des places disponibles. Règlement par chèque ou en espèces.

- Billet Pass acheté en ligne ou à l'OT. Retirez la Carte Pass au guichet d'entrée en échange de votre billet Pass.

#### AUTRES

Pour le Spectacle « Une vie de pianiste » au Théâtre Jacques Bodoin de Tournon  
*Réservation sur [www.vochora.fr](http://www.vochora.fr) ou OT jusqu'au 16/10.*